

# Sådan laver du en god problemstilling

En god historisk problemstilling består typisk af 1-3 *reelle* spørgsmål, der er rettet mod forhold i fortiden.

## Et *reelt* spørgsmål udtrykker noget, du:

- ikke ved i forvejen
- undrer dig over
- ikke kan besvare med ”ja” eller ”nej”
- ikke bare kan slå op i en bog eller google
- må undersøge for at kunne besvare eller belyse
- mener, er væsentligt at belyse
- ud fra dine forudsætninger og muligheder kan finde ud af.

## Spørgsmål, der egner sig til en historisk problemstilling, kan fx opstå:

1. når der er et eller andet mærkværdigt fra historien, du ikke lige har en forklaring på, fx ”Hvad gjorde, at helt almindelige tyske mænd blev brutale bødler i nazisternes tilintetgørelseslejre?”
2. når du får viden om noget, der var usædvanligt i historie, fx ”I middelalderen havde mænd magten. Hvorfor blev Margrete 1. så hersker i Norden?”
3. når du stiller kontrafaktiske spørgsmål, der problematiserer noget, som ellers tages for givet, fx i form af: ”Hvad ville der være sket, hvis ...?”

Det gode spørgsmål i en problemstilling indeholder to led og en relation mellem dem. I spørgsmålet ”Hvad gjorde, at helt almindelige tyske mænd blev brutale bødler i nazisternes tilintetgørelseslejre?” Er 1. led ”helt almindelige tyske mænd”.

Det andet led er ”brutale bødler”, og relationen mellem dem er ”gjorde”.

Nogle gange kan det være svært at formulere et spørgsmål med to led. Men prøv alligevel. Ofte gør det nemlig spørgsmålet mere præcist, og dermed bliver det lettere at vælge kilder, som kan bruges i besvarelsen.

Har du valgt et emne, men har svært ved at få taget hul på problemstillingen, kan nedenstående spørgsmål måske hjælpe dig i gang. Husk at notere stikord, så du ikke glemmer dine ideer.

## HVORFOR INTERESSERER DU DIG FOR DET VALGTE EMNE?

Stil spørgsmål og brug formuleringer som:

- Det undrer mig, at ...
- Det var et problem, at ...
- Hvordan kan det være, at ...?
- Hvilke konkrete eksempler har du, som du kan tage udgangspunkt i?
- Hvilke historiske budskaber/pointer/sammenhænge vil du gerne have frem gennem arbejdet?
- Hvorfor synes du, at netop det/de spørgsmål om fortiden er vigtige at arbejde med?
- Hvad vil du gerne lære/få viden om gennem arbejdet?